

Canto è soffio

Le chant, c'est le souffle

INTRODUCTION

LES DIX ANS DE CANTO È SOFFIO - Pr Jalal Assouad

PREMIÈRE PARTIE

NABUCCO . G. VERDI * *le chœur d'entrée* Chœurs

I PURITANI . V. BELLINI * *le chœur d'entrée du 2^{ème} acte et air de Giorgio* Philippe Désandré & chœurs

MACBETH . G. VERDI * *air de Macbeth* Philippe Duminy

MACBETH . G. VERDI * *air de Banco* Philippe Désandré

INTERMÈDE

LE FONDS DE RECHERCHE EN SANTÉ RESPIRATOIRE

ET LA FONDATION DU SOUFFLE - Pr Bruno Housset

CANTO È SOFFIO POUR LA RECHERCHE RESPIRATOIRE - Pr Thomas Similowski

DEUXIÈME PARTIE

BIST DU BEI MIR . J-S. BACH * Michèle Guyard, Philippe Désandré

LES DANAÏDES . A. SALIERI * « *Par les larmes...* » Angélique Humbert

LE PAS D'ARMES DU ROI JEAN . C. SAINT-SAENS * Philippe Désandré, un invité surprise

DIE ZAUBERFLÖTE . W. A. MOZART * *duo Pamina- Sarastro* Angélique Humbert, Philippe Désandré

INTERMÈDE

CE QUE FINANCENT LE FONDS DE RECHERCHE EN SANTÉ RESPIRATOIRE

ET LA FONDATION DU SOUFFLE - Pr Philippe Bonniaud

LES LAURÉATS CANTO È SOFFIO 2010-2019

TROISIÈME PARTIE

SONATE POUR CLARINETTE ET PIANO OP 167 . C. SAINT-SAENS

* *Invité d'honneur* Paul Meyer Clarinettiste

CONTES D'HOFFMANN . J. OFFENBACH * *air de Kleinzach* Yannis Benabdallah & chœurs

CANDIDE . L. BERNSTEIN * *air de Cunégonde* Louise Pingot

WEST SIDE STORY . L. BERNSTEIN * *duo de Tony et Maria* (« *Tonight* ») L. Pingot, Y. Benabdallah

INTERMÈDE

AIDER LE FONDS DE RECHERCHE EN SANTÉ RESPIRATOIRE

ET LA FONDATION DU SOUFFLE - Mme Nathalie de Maublanc

QUATRIÈME PARTIE

LAKMÉ . L. DELIBES * *chœur d'entrée* Louise Pingot, Philippe Désandré & chœurs

CARMEN . G. BIZET * *air de Don José* Yannis Benabdallah

LAKMÉ . L. DELIBES * *duo des fleurs* Louise Pingot, Angélique Humbert

CARMEN . G. BIZET * *air d'Escamillo* Philippe Duminy & chœurs

LAKMÉ . L. DELIBES * *air des clochettes* Louise Pingot

PÊCHEURS DE PERLES . G. BIZET * *duo* « *Au fond du temple saint* » P. Duminy, Y. Benabdallah

AU PIANO Isabelle Van Brabant & Yves Meierhans

CHŒURS Chœur du Sénat, dirigé par Isabelle Van Brabant et

Ensemble vocal de l'AAS (Ministère de la Culture) dirigé par Philippe Désandré.

